

Warum **DU** ?

Unser Männerchor hat ein Niveau erreicht, dass er gerne halten möchte. Dazu bedarf es begeisterungsfähiger Männer, die gerne singen und Spaß am gemeinsamen Musizieren haben. Ganz wichtig ist uns unsere tolle Gemeinschaft. Lass DICH auch von dieser positiven Freizeitgestaltung und von unserer Geselligkeit überzeugen und DU wirst merken, wie schnell DU bei uns mittendrin bist. Bisher ist dies immer gelungen. Und ein Wort über das Singen:

- ⇒ **Singen sensibilisiert**
- ⇒ **Singen ist friedensstiftend**
- ⇒ **Singen ist gesundheitsfördernd
(wissenschaftlich erwiesen)**

Wir selbst sind immer wieder aufs Neue erstaunt, wie Freude und Begeisterung durch unsere musikalischen Leistungen entstehen.

Singen macht einfach Spaß !

Wenn DU noch mehr über uns erfahren möchtest, kannst DU dies umfassend tun unter:

www.sangeslust.de

Projekt 80plus

Das Team von **Projekt 80plus** hat sich die ehrgeizige Aufgabe gesetzt, unseren Chor in den nächsten Jahren auf eine Sängerzahl von 80 und mehr Sängern aus allen Altersschichten, heranwachsen zu lassen.

Einladung

Aus eigener Erfahrung wissen wir wie schwer es ist, sich als einzelne Person einer Gruppe anzuschließen. Daher laden wir DICH am:

Samstag, 28. April 2007

um 19.30 Uhr

ins Feuerwehrhaus

ein. Dieses Treffen in lockerer, gemütlicher und ungezwungener Runde soll eventuell vorhandene Hemmnisse und Bedenken beseitigen.

Komm doch mal vorbei.

Wir sind für **DICH** da !

Die Mitglieder des Projekt 80plus Teams:

Markus Arns	987465 (ab 18.00 Uhr)
Reinhard Schönauer	9837671 (ab 18.00 Uhr)
Jochen Fischer	985674
Willi Grüne	60124
Udo Junge	8801
Liborius Quast	7978
Peter Quast	60509
Norbert Stahl	7444

Sowie alle aktiven Sänger



Hast **DU** heute schon gesungen ?



Komm doch mal vorbei !

Projekt 80plus

Unser Männerchor im Wandel der Zeit

Unser Männerchor „Sangeslust“ Hünسborn, gegründet 1875, ist der älteste Kulturträger des Ortes. Seit Jahrzehnten befindet sich unser Chor auf einem hohen Leistungsniveau und wir können auf viele gesangliche Events zurückblicken.



Hier nur eine kleine Auswahl:

- ⇒ 7 mal Meisterchor im Sängerbund NRW
- ⇒ Galakonzerte mit großen Interpreten wie Günter Wewel und Startrompeter Walter Scholz
- ⇒ Erfolgreiche Teilnahmen an vielen Chorwettbewerben im Bundesgebiet.

Werde auch DU Mitglied in unserer singenden Gemeinschaft. Notenkenntnisse musst DU nicht mitbringen und auch nicht vorsingen. Bring einfach Spaß und Freude am Gesang mit, das reicht völlig aus und DU bist unseren 65 aktiven Sängern jederzeit herzlich willkommen.

Lass DICH begeistern von Qualität und Leistung, Humor und Spaß, vor allem aber von der Freude am gemeinsamen Singen — denn

Singen ist im Chor am schönsten.

Unser Männerchor

Der 1. Tenor:

Unsere Hochtöner, zur Zeit 14 Sänger, welche für strahlende Brillanz sorgen

Der 2. Tenor:

15 aktive mit Drang nach oben in der höheren Mittelstimme:



Der 1. Bass:

Etwas tiefer gelegen, sorgen hier 19 Männer für den Akkordausgleich

Der 2. Bass:

Das Fundament unseres Chores, 18 Sänger singen in der tiefsten Stimme

Unser Repertoire

Unser Repertoire reicht von klassischer Chorliteratur aus verschiedenen Epochen bis zu zeitgenössischer Chormusik, über Gospels und Spirituals bis zu modernen Pop — Arrangements. Und das beeindruckende:

Jung und Alt ziehen hier begeistert mit !

Unser Chorleiter versteht es, die Chorliteratur stets ausgewogen vorzubereiten und offensiv zu präsentieren, so sorgt er für einen Ausgleich der Interessen der Jugend wie auch der älteren Sangesbrüder.

Unser Chorleiter



Nach den Sommerferien 2005 übernahm Michael Rinscheid unseren Chor von Kunibert Koch. Michael Rinscheid ist u.a. Vorsitzender im Fachverband Deutscher Berufschorleiter, Mitglied im Musikausschuss im Sängerbund NRW aber auch Kreischorleiter unseres Sängerkreises Bigge-Lenne. Er steht wie kein anderer für:

- ⇒ Qualität und Leistung
- ⇒ Humor und Spaß
- ⇒ ausgewogene Chorliteratur
- ⇒ Förderung der Jugend
- ⇒ Integration aller Altersgruppen
- ⇒ Kollegialität



„Spitzenleistung ist kein Zufall, sondern die Konsequenz der richtigen Strategie — mit Leidenschaft verfolgt.“

Edgar Itt